



2013年、株式会社物研に入社した渡辺美絵。インターネットショップの受注代行を担い、試行錯誤しながら多くの経験を積んできた。プライベートでは一児の母であり、入社してから2年ほどで出勤勤務から在宅勤務に切り替えて業務に取り組みできたという。渡辺が目指した「仕事と育児の両立」にフォーカスし、子育て世代としての声を聞いた。

目の当たりにした 厳しい現実

渡辺には、今も忘れられない苦しい思い出がある。受注代行を担当していたショップの撤退だ。円満な契約終了ではなく、信頼を失ったことによる関係解消であったため、自責の念に苛まれたという。

この事態に直面したのは、まだ職場に出勤していた頃だ。受注代行は、担当しているショップで商品が購入されたときに、日付指定やコメント欄を一件ずつ確認する。離島で料金の変動がある場合は購入者に電話連絡な

どをしながらデータを作成し、本社のシステムに入力するまでが仕事だ。似通った状況も多く、その都度荷主に確認するのは時間も手間もかかる。そのため前回と同じだと判断して確認を怠っていた場面もあり、それがミスに繋がってしまった。

仕事と育児に追われる日々は心のゆとりを奪い去り、時間と手間を惜しんだことよって引き起こされる失敗は、改善に至らず積み重なっていく。不満が限界に達した荷主から「ちゃんと仕事をしてほしい。買っていたら良かったお客様に迷惑がかかる」と言われたときは返す言葉もなかった。幼子を育てるのに手一杯で、時間的にも精神的にも余裕がなかったというのは言い訳にならない。渡辺の頭に浮かんだのは退職の二文字だった。

自分に合った働き方

優先すべきは仕事か子どもか。天秤に掛けたときの答えははつきり見えていた。これからは子どもを主軸に考

えていこうと決めて社長に退職の旨を申し出ると、意外な答えが返ってきた。

「続けるのが難しいと伝えたら、『それならば在宅で仕事をして』とパソコンを渡されたのです。働き続けられる手段を提示してただけで嬉しく思いましたし、本当に感謝しています。入社していたときは、5分でも会社を出るのが遅くなると、幼稚園へ迎えに行く時間に合わないため常に忙しなかった。だが、在宅ワーカーになったことで予定を調整しやすくなり、何事も急がずに済むようになった。子どもの病気などで休む必要がないのも大きなメリットだ。小学校に上がると手が掛からなくなってくるが、まだ親の存在は欠かせない。集中して仕事に取り組んだあとは、気持ちの余裕を持ってしっかりと子どもを見守り、支える。それが渡辺の目指してきた「仕事と子育ての両立」であり、理想の形だった。

経験を力に変えて

心身のゆとりを取り戻したことは、仕事の進め方を見直すきっかけにもなった。特に力を入れたのは、荷主とのコミュニケーションだ。似たような状況であったとしても「きつこうだろう」と決めつけて自己判断で進めてはならない。苦い失敗からそう学んだ渡辺は、こまめに確認の連絡を取るようにして、どんなに手間を掛けてでもミスの芽を摘もうと力を尽くした。そうして正確な仕事をして荷主との信頼関係が育っていくたびに、これから



も真摯に取り組もうという気持ちが湧いてくるのである。

意欲を高め続けるために

過去の失敗を糧に、スキルを培ってきた渡辺。「慣れているからこそ慎重に」を心掛けているが、他人の監視の目が不在中で仕事をしていると、気持ちが緩みそうになるときもある。そんな状況に陥らないよう、着目したのが作業環境だ。

「姿勢が悪いと気持ちもだらけてくるので、ずいぶん前に椅子をバランスボールに変えました。背筋が伸びるとシャキッとしますし、前向きな気持ちになります」。

仕事に取り組む際に、何時までにならねばという目標を立てるのも忘れない。目標時間を越えてしまったときには、身が入らなかつた証拠なので気を引き締め直す。ノルマを課すことがモチベーションを保つ秘訣だ。

在宅ワーカーとなったときはまだ幼かった子どもも成長し、自分ででき

ることが増えてきた。母親として背負っている荷物も軽くなってきた今、より物研のために貢献できないか考え始めているという。自身の信念を胸に歩み続ける、渡辺のこれからの楽しみだ。



!!次号もお楽しみに!!

次号予告 vol.21

Interview 岡 満寿美さん

Contents
「MY推しコレクション」
サラメシ～あなたのお昼ご飯、教えてください～
4月のお誕生日紹介

私の青春！ 学生時代ソング

あなたにとって学生時代はどんなものでしたか？
何かに打ち込んだり、恋に悩んだり、
友人とたくさん遊んだり……それぞれ十人十色の
すてきな時間を過ごしてきたのではないのでしょうか？
今回は、みなさんのさまざまな青春を歌った
胸が熱くなるような曲を伺いました！

本社 ^{はら} 原 はるみさん

ピンク・レディー「UFO」

この曲を聴くと勝手に身体が動くと言う社会現象になるまでの
ヒット曲でした。

学生時代の武勇伝

全く知らない方のお葬式に出ていることがあります……。
気付き、お香典を返してくださいと言ったことがあります。

和泉物流センター ^{まつした ゆうこ} 松下 裕子さん

チェッカーズ 杏里「悲しみがとまらない」 レベッカ「フレンズ」

杏里は好きでした。卒業してからは熱狂的な浜省ファンの先輩
の影響を受け、浜田省吾の曲をよく聴いていました。あの声が好きで
コンサートに行くほど私もハマってしまいました。

和泉物流センター ^{おおた ちかこ} 太田 智香子さん

大事MANフラッシュ「それが大事」

辛かった部活に行くチャリでの道中、「負けなこと 投げ出さ
ないこと 逃げ出さないこと 信じ抜くこと ダメになりそうなとき
それが一番大事～」と、言い聞かせながら歌っていました。

学生時代の武勇伝

部活動を、公立高校では珍しい、大阪2位、近畿で3位の好
成績で終わったことです！

本社 ^{なかざき かな} 中崎 佳奈さん

HY「366日」 西野カナ「会いたくて会いたくて」

学生時代には恋愛で生きていたので、悲しいことがあると失恋
ソングをカラオケで歌いながら泣いていました！(笑)わたしは
とことん泣きたいタイプだったので、それもいい思い出です。

学生時代の武勇伝

陸上部で足が速い方だったので、リレーのある体育祭は大好き
でした。リレーでは基本アンカーで、毎回優勝していました！

本社 ^{にしむら のぞみ} 西村 望さん

安室奈美恵

小学生のときにマスカットガムのCMを見て、「このかわい子
ちゃんは誰だ?!」と思いファンになりました。ピアノの練習そっ
ちのけでCMが流れるのを待機していた記憶があります(笑)

学生時代の武勇伝

高校時代一人で難波に遊びに行ったときのことです。60代くら
いのおじさんに声を掛けられました。「友達と競馬に来たけど
友達が来ないから、一緒にお茶しよう！何でも好きな物買って
あげるで!」。「いいんですか?!」などの適当な会話をしつ
つ、おじさんはそそくさと喫茶店へ。私は迷うことなく喫茶店
を通過。おじさん側は、振り向いたら私が居ないことに気付き
どうしたんでしょうね……(笑)

和泉物流センター ^{くろもと はるか} 黒本 晴香さん

相川七瀬「夢見る少女じゃいられない」 JUDY AND MARY「DAY DREAM」

相川七瀬は可愛くて、JUDY AND MARYはお洒落で好きでした。

学生時代の武勇伝

高校の頃、とても大食いで1日の食事がなんと6食でした。部
活で太った4人が四天王と呼ばれていて、私は予備軍と呼ばれ
ていました。しかしひとりが退部したため、私は昇格して四天
王入りを果たしました(不本意)。

今月の ピカイチ!



今月の
ピカイチ!
深阪営業所
ごとう みちこ
古藤 道子さん
です!

業務内容

3Dプリンターを扱
うお客様向けに、
入荷・出荷作業を
しています。

普段から意識して取り組んでいること

作業を進める中で、手間がかかる箇所を見つけた場
合には、改善を図るようにしています。例えば、4段あ
る棚の1段目と4段目を使い勝手が悪いと感じれば、
あまり出ない商品を入れ、使いやすい場所にはよく出
る商品を配置することで、少しでも早く対応できるよ
うに、場所を見直します。また、想像力を働かせなが
ら、後工程を意識して、更に効率化を図るための整理
を心掛けています。

今後の目標

担当に就いた当初、部門には3年ほど経験された先
輩方がおり、今は自身も3年目を迎えました。当時
の先輩ほどには働けていないように感じています。
先輩方に少しでも近付けるように、今後も頑張っ
てまいります。そして、いつも助けていただき、ありが
うございます!

担当についてからの一番の思い出

2021年末に、コンテナ4本に加えて、1週間ほど毎日届く小
物の入荷対応と、立て続けに受け入れがありました。手伝
っていただきながらも、何とか全て対応仕切ったことは、大変
ながらも、非常に思い出深い出来事でした。

部門長より

深阪営業所で担当を持つようになって約1年経ち、当初よ
り責任感が増し作業の効率を考え細かい所まで気が付
くことができ、率先して改善に取り組んでくれています。

今年の3Sの深阪ビジョンで「誰が来ても作業できる現場
作り」をモットーに、別の人が作業してもスムーズに滞りな
く出荷作業を進めることができるのは、日々工夫して分か
りやすい現場を作ってくれているからです!新規のお客様
も増えるので今以上の現場作りを深阪メンバー全員で考
えてより良い現場にしていきたいと思います!



公式Twitterを
開設しました!

株式会社物研【bukken-logi】
@LogiBukken

<https://twitter.com/LogiBukken?s=20&t=ILQJR26Zmw7MtmUZekTjyw>

ぜひ皆さん覗いてみてください! [こちらからアクセス!](#)



Happy Birthday

3月がお誕生日の皆さんです!
おめでとうございます!

山本 直輝さん 縄手 めぐみさん 歌谷 美佐子さん
黒本 晴香さん 庄島 寛子さん 赤沼 真子さん 岡 満寿美さん

